

## 明德 弘毅 乐学 精工

**明德：**语出自《大学》：“大学之道，在明明德，在新民，在止於至善。”本意是认同、践行和彰显美德。明德的用意就是启发学生，使他们都能发扬与生俱来的光明德性，自新其德，敦品励行，积学储宝。进而成己成物，将德学贡献出来，使社会不断进步，事事物物都能达到最美善圆满的境界。

**弘毅：**指宽宏坚毅。谓抱负远大，意志坚强。《论语·泰伯》：“士不可以不弘毅，任重而道远。”朱熹集注：“弘，宽广也；毅，强忍也。非弘不能胜其重，非毅无以致其远。”

**乐学：**是乐在其中的一种学习境界。“知识不仅仅是安身立命的谋生手段，也不仅仅是探究规律的职业行为，更是精神旅行的自由方式。心态平衡，劳逸结合，学有所用，学有所悟，学有所乐，是人乐学的作为，也是学乐的境界。”

**精工：**本意是精致工巧，引申为精益求精以达工巧之意。“精工”具有明显的亲自动手、亲身实践的涵义。包含了工科人严谨求精、追求技艺高明的思想内涵，体现了我校工科院校的性质，也体现了我校以实践为基本要求和应用型人才培养的定位。

“明德、弘毅、乐学、精工”作为学校精神，符合我校性质定位并且实现了三个统一：

1、人文精神与科学精神的统一。“乐学、精工”的科学精神主要体现为求知识、做学问的过程和态度。“明德、弘毅”则散发出浓浓的人文精神，体现出对于道德情操、思想抱负的远大追求。

2、传统与现代的统一。其传统性不仅体现为语出《大学》等古代典籍，文化底蕴深厚，思想内涵深刻。而且更为重要的是，它深刻地体现了中国优秀传统文化的思想精髓，包括积极的人生态度、人生哲学，对求知识、做学问的客观过程和科学态度等。同时也具有鲜明的现代性、时代性。形式上是文言又非纯文言，内容朴实易懂，不拗口，不费解。重要的是，它所体现的求实、求是、求真的科学思想，对学习、工作的认真态度等等，都贴合当今时代的主题，符合新时期高等教育和大学生思想实际。

3、形式与内容的统一。这八个字在形式上八字四句，没有采用较为普遍的诸如“团结、勤奋、求实、创新”等校训模式；既有出处，又很朴实，现代。内容上不求全，但求切，原创性较强，基本上不与国内高校校训重复。因而形式、内容都较为新颖并能够有机统一起来。